

# IT FOLDS INTO...

Betoverende collage van heldere liedjes en prachtige beelden door **Klaske Oenema** en **Tom America**.



**Klaske Oenema**  
**Tom America**



Drie jonge vrouwen en één oude vrouw op thuisreis naar het dorp waar ze opgroeiden. Elodie gaat terug naar Frankrijk, Deirdre naar Ierland, Iris naar Duitsland en Klaske gaat, in haar herinnering, terug naar een bruggetje in Friesland op een dag ver, ver van nu.

De voorstelling neemt ons mee in hun gedachten over het dorp, het vertrek, toen, over een moeilijke liefde, de eerste ontmoeting, oude vrienden die nu getrouwd zijn - over de schuilplaats onder de kapstok in de gang van het huis waar je kind was.

‘men droomt van grootse liefdes in betere steden  
en men kijkt uit het raam in een huis in een dorp.  
En het dorp wordt een stad en de stad de wereld.’

*It folds into...* is een reizende muziekvoorstelling van 40 minuten. Een betoverende collage van heldere liedjes en mooie beelden.

Klaske Oenema creëert met knipselwerken op een overheadprojector een wonderlijke beeldfilm. En met haar zachte stem begeleidt ze Tom America, die geen doorsnee popmuziek maakt, maar een mengeling van pop en spraakmuziek.

*It folds into...* is een soundtrack voor Europa, verteld in verschillende talen, van Fries en Iers tot Duits en Portugees. Allemaal stemmen in één gedicht dat aan het eind van het lied over de liefde gaat.

**Klaske Oenema** (1975) is singer-songwriter. In 2006 wint ze de publieksprijs met haar multimediale afstudeerproject aan de Rietveldacademie. "Haar stem is zacht als pluche, de liedjes klinken kinderlijk eenvoudig en zijn vaak van betoverende schoonheid", schreef muziekblad *OOR*.

**Tom America** (1949) is muzikant en componist, bij het grote publiek bekend geworden met de band *MAM*. Deze groep had in 1989 een hit met het nummer *Ongelofelijk*. Zijn solodebuut *Tjielp Tjielp* verschijnt in 1997, het titelnummer wordt in 2009 opnieuw uitgebracht.

# IT FOLDS INTO...

**WINTER  
TUIN** *It folds into...* is een productie van  
**Literair Productiehuis Wintertuin**

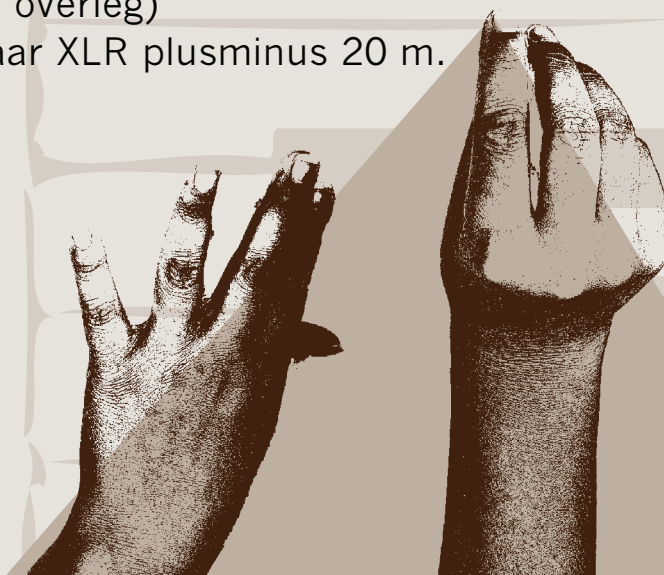
Kijk op [wintertuin.nl/itfolds](http://wintertuin.nl/itfolds) voor beeld en geluid.

- vorm:** concert, reizende muziekvoorstelling met bewegend beeld en live zang
- duur:** 40 minuten (kortere versie mogelijk in overleg)
- setting:** twee tafels met daarachter een diascherm. Achter de ene tafel Tom America met keyboard, sampler en laptop, achter de andere tafel Klaske Oenema met overheadprojector, waarmee zij live een beeld-film maakt
- speelvlak:** beslaat ongeveer 4 x 4 meter
- publiek:** 16+, per voorstelling max circa 150
- locaties:** festivals, musea, bijzondere locaties, popzalen, theaterzalen (vlakke vloer)
- publiciteit:** website, flyer (carre 150 x 150 mm), poster (A2)
- overig:** mooie vouwfolder met teksten, interviews, illustraties en foto's
- productie:** Wintertuin levert producent voor technische en productionele ondersteuning
- techniek:** Wintertuin neemt mee:  
2 x tafel  
1 x keyboard + sampler  
1 x laptop  
1 x mengpaneel voor uitsturing keyboard en samples computer  
1 x headset zendmic  
1 x beamer + scherm  
1 x overheadprojector  
Wintertuin heeft nodig:  
theaterlicht (lichtplan is minimaal, in overleg)  
1 x geluidsinstallatie plus 2 x jack naar XLR plusminus 20 m.  
1 x microfoon +statief  
1 x stereo DI voor laptop  
1 x monitor
- uitkoop:** € 1.500,- per voorstelling
- info & boekingen:**  
Marlijn Hoefnagel  
0031 (0)24 323 19 04  
[marlijn@wintertuin.nl](mailto:marlijn@wintertuin.nl)

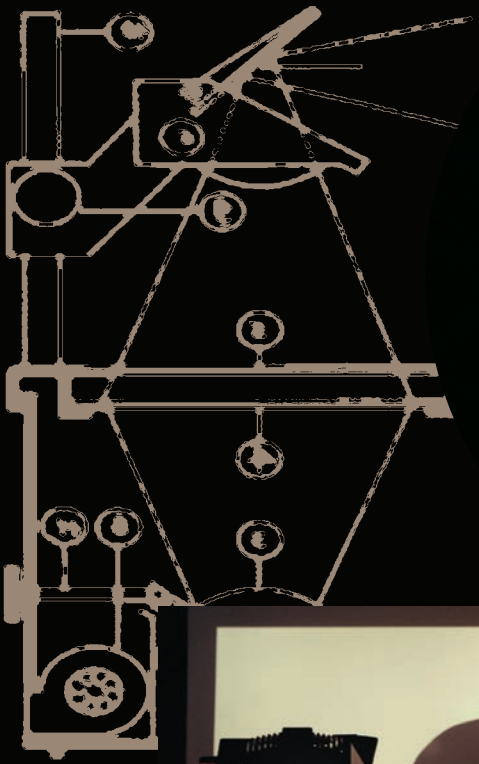
• /R/ls

• DEIRDRE

• ELODIE



# IT FOLDS INTO...



# WINTER RTUIN